



EJERCICIOS

Ejercicio: la familia

Pida que los alumnos hagan la siguiente actividad:

1. Que se dividan en grupos de dos.
2. Que cada alumno pregunte a su compañero/a sobre su familia: ¿quiénes son las personas más importantes? ¿De quiénes depende para obtener ayuda con las tareas, para consejos, para comer, para jugar?
3. Después, que cada alumno haga las mismas preguntas a su mamá, papá, tío, abuelo... quien sea que viva con el/la.
4. En la sala, que todos los alumnos compartan lo que han aprendido de sus compañeros y parientes. ¿Qué le gusta a cada uno de su familia? ¿De las otras familias?

Ejercicio: Pigmalión

Pida que los alumnos hagan la siguiente actividad:

1. Que cada alumno haga una lista de las autoridades que existen en su vida: los papás, los abuelos, los maestros, el policía, el director de la escuela...
2. Después de cada nombre, que el alumno escriba, “piensa que yo soy” y que describa lo que el otro piensa de él.
3. Al final de la hoja, que el alumno escriba, “Pero en realidad, yo sé que yo soy...” y que haga una lista de lo que es.
4. Después de hacer el ejercicio, todos reflexionan sobre la diferencia entre lo que los otros piensan y lo que mismos niños piensan. ¿Qué pueden hacer para ser lo que ellos quieren ser?

Ejercicio: Diversidad

Pida a sus alumnos que hagan la siguiente actividad:

1. Que se junten en grupos de cinco, siempre que los cinco no sean sus mejores amigos.
2. Que cada uno/a cuente a sus compañeros algo de la historia de su vida o la vida de su familia: de dónde son, cuáles son las tradiciones de la familia, cuáles son las tradiciones de su región (puede ser que algunos sean de la ciudad: está bien).

- Pueden contar sobre Bogotá también)
3. En los grupos pequeños, que todos pregunten a los demás sobre cualquier asunto que les parezca interesante.
 4. Que cada grupo haga una lista de las cosas “chéveres” sobre cada región, y la lea a toda la sala. La región de cada niño o niña debe tener a lo menos una característica “chévere”.

Ejercicio: El Sujeto de Aprender

Abra su plan de clases para la próxima semana y encuentre un tema que le parezca interesante.

1. ¿Piensa que hay algo sobre este tema que los alumnos conocen mejor que usted? Reflexione sobre las entrevistas que acaba de escuchar para pensar cuáles son los conocimientos de niños y niñas que han sufrido el desplazamiento.
2. En vez de instruir el tema, empiece con preguntas, intentando averiguar cuáles son los conocimientos de los alumnos. Este proceso puede ser muy lento, pues tenga paciencia.
3. Cada vez que un niño o una niña responda, dé un cumplido – no sólo “bueno”, sino “yo jamás pensé en eso!” o “usted me acaba de enseñar algo importante.”
4. Después de las preguntas, siga de manera normal, pero pregúntese si algo cambió.

Ejercicio: Entender

En las comunidades donde han llegado muchas víctimas de la guerra, casi siempre hay grupos organizados que intentan ayudar a la gente que ha sufrido desplazamiento. En muchos casos, estos grupos tienen un representante que habla con iglesias, Juntas de Acción Comunal, y otros grupos comunitarios. En otros casos, hay personas que ayudan a mediar conflictos o vincular personas con servicios sociales.

Invite a un representante de un grupo que trabaja a favor de la gente en situación de desplazamiento, y pida que hable con los chicos sobre las causas de la guerra. Motive a los pelados? y las peladas? a compartir sus propias experiencias, para que el experto pueda contextualizar su sufrimiento y ellos no sientan que la violencia sea su culpa.

Ejercicio: Pensamiento Crítico

Los profesores se acostumbran a la queja: “Profe, ¿por qué tenemos que hacer esto?” “Profe, nunca he visto nada tan aburrido.” Estas palabras son buenos ejemplos de lo que Zoraida llama el “pensamiento crítico”.

La próxima vez que usted escuche una queja de este tipo, pregúnteles a los alumnos qué piensan que se debe hacer. Claro que dirán que no quieren la tarea o no quieren hacer la prueba, pero usted puede explicar que hay una meta que hay que cumplir. Lo que se puede negociar es cómo llegar a esta meta.

Hable con ellos sobre otros caminos para llegar a la meta, y si ellos ofrecen una buena idea, acéptela. En los próximos días, observe si sus ideas funcionan, y reflexione con ellos sobre el proceso de solucionar problemas, y no sólo quejarse de ellos.

Ejercicio: lo humano

Un día, pregunte a sus alumnos qué les falta para sentirse dignos y valorizados en la escuela y en la comunidad (ciertamente, habrá que hacer esta pregunta con palabras adecuadas para la edad de los alumnos). Trabaje con ellos para construir una estrategia y lograr esta dignidad:

1. ¿Qué cambios tienen que hacer sus padres, su maestros, los líderes comunitarios?
¿Cómo pueden sus alumnos promover estos cambios?
2. ¿Qué cambios tienen que hacer los niños, niñas, y jóvenes en su propio comportamiento?
3. ¿Hay cambios en la estructura de la escuela o la familia que son necesarias?
¿Cuáles? ¿Cómo se pueden lograr?

Una semana después de implementar los cambios, reflexionen para saber si funcionó.

Ejercicios: Superar el silencio

Haga una lista de cinco técnicas que se pueden usar para superar el silencio de niños y niñas víctima de la guerra. Pueden ser técnicas usadas por Taller de Vida (canto, danza, teatro, rap) o técnicas que usted y sus compañeros imaginan.

Hable con los alumnos para saber cuál de los medios les llama más la atención, y después, trabaje con ellos para construir un plan de clase que incorpore este medio (una obra de teatro donde los personajes son números, para enseñar a sumar; un rap sobre la campaña de Bolívar en Perú...). Asegure que todos los niños y las niñas participen, especialmente los que son generalmente los más silenciosos.

Si les gusta a sus alumnos y parece servir pedagógicamente, utilice esta técnica para otros planes de estudio.