



# *Ejercicios y Preguntas para Reflexión*

## **Preguntas para reflexión: las redes**

Dentro del equipo de trabajo, reflexionen sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo funcionan las redes de calle en su ciudad? ¿Qué apoyo, tanto emocional como material, brindan para familias, niños, y niñas que viven en las calles?
2. ¿Cómo funcionan las redes de apoyo en los barrios marginados? ¿En qué se basan? (cuidado de bebés, economía solidaria, deportes, crimen, etc)
3. ¿Cuales son los valores expresan estas redes; tanto las de calle como las de barrio?
4. ¿Cuál es el beneficio que los participantes obtienen de las redes, tanto las de calle como las de barrio?
5. ¿Qué es lo que las personas ofrecen en las redes?
6. ¿Cuál es el papel del profesional en el desarrollo de las redes de apoyo?

## **Ejercicio: Redes**

La ACJ sabe muy bien que el conocimiento no existe solamente en la cabeza: saber también implica sentir, actuar y poder, y no sólo la repetición de palabras o hechos. Así, al fin de cada sección de este curso, queremos hacer una actividad más profunda, algo que ayude a incorporar los conocimientos del capítulo.

Si prefieren trabajar desde un papel, y no desde la pantalla de su televisión o computador, se pueden imprimir todos los ejercicios. (si tiene un computador con DVD-ROM, abra el documento que dice "Ejercicios" y imprímalo en su computador).

Este ejercicio pretende fortalecer las bases de apoyo en los barrios marginales.

### Etapa 1:

En algún lugar donde se trabaja con niños y niñas, pregúntenles sobre sus barrios. ¿Cuáles son sus mejores memorias del barrio? ¿Con quienes jugaban? ¿tenían problemas, ¿hubo adultos a los cuales podían acudir? ¿Quién cuidaba de ellos cuando sus papás y mamás no estaban? ¿Hubo ligas de deportes u otras actividades? Se puede hablar de cualquier cosa, siempre que trate de lo bueno del barrio.

Después, conversen entre todos, tanto niños como educadores, sobre cuales redes existen en los barrios. ¿Hubo redes de cuidado de niños? ¿De compartir comida? ¿De ayudar a los nuevos vecinos? ¿Cuales eran las más importantes?

### Etapa 2:

Después de decidir cual red de apoyo local era la más importante para los niños y las niñas, conversen sobre cómo funciona. ¿Tiene un líder? ¿Quién? ¿Cómo se integran nuevos miembros? ¿Cuál fue el motivo original para la construcción de la red? ¿Cuál es el motivo actual para mantenerla? ¿Por qué esta red ayudó tanto a los niños o a sus familias?

Estas preguntas abren un nuevo campo para la planificación. ¿Cómo se puede fortalecer la red? ¿La red también puede ayudar a otras personas? ¿Los miembros de la red pueden ser protagonistas en otros espacios? ¿La red puede fortalecer la familia o apoyar los niños y niñas, aún más?

### Etapa 3:

Cuando tengan algunas ideas sobre las redes más importantes en las comunidades marginales, hagan una estrategia para fortalecerlas. Aquí Incluímos algunas ideas que han servido en otras coyunturas:

1. En Río de Janeiro, la pequeña ONG ArteCreche capacita las coordinadoras de “creches comunitarias”, Son pequeños preescolares que las mujeres de las comunidades pobres organizan para sus vecinas. Todas aprenden sobre técnicas pedagógicas y los derechos infantiles.
2. En Recife, Brasil, en donde la danza y música africana forman el centro de la cultura popular, la alcaldía y la sociedad civil colaboran para capacitar jóvenes artistas, para que ellos enseñen a sus compañeros.
3. En Bogotá, el DNI, notó que los jóvenes de barrios populares usaban poesía para conquistar las chicas. Educadores trabajaron con los jóvenes para enseñarles

poesía de Neruda y del Siglo de Oro, lo que les vinculó de nuevo con la escuela.

4. En Rio de Janeiro, el Instituto Promundo descubrió que algunas redes fundamentales en las favelas se basaban en las explicadoras, (mujeres que ayudaban niños y niñas con sus tareas escolares) que capacitaban en pedagogía y derechos infantiles; de esta forma transformaron el carácter de algunos barrios.

También debemos recordar el círculo productivo de mermeladas, organizado por algunas madres en Cazuca, con orientación de educadoras de la ACJ. Proyectos de economía solidaria han sido muy útiles en muchos países y en muchos contextos.

Con la red que ustedes quieren fortalecer: ¿Cómo las familias y los niños pueden hacer que la red apoye aún más a la comunidad? Sin quitar el protagonismo de la comunidad, ¿Cómo el educador puede acompañar este proceso?

#### Etapa 4

Después de desarrollar este plan de acción, impleméntenlo en el barrio, siempre a partir del protagonismo de los niños, las niñas, y sus familias.



## **Ejercicio: Narrativas**

La ACJ sabe muy bien que el conocimiento no existe solamente en la cabeza: saber también implica sentir, actuar y poder, y no sólo la repetición de palabras o hechos. Así, al fin de cada sección de este curso, queremos hacer una actividad más profunda, algo que ayude a incorporar los conocimientos del capítulo.

Si prefieren trabajar desde un papel, y no desde la pantalla de su televisión o computador, se pueden imprimir todos los ejercicios. (si tiene un computador con DVD-ROM, abra el documento que dice "Ejercicios" y imprímalo en su computador).

Este ejercicio pretende fortalecer la capacidad del equipo de lidiar con las narrativas.

### Etapa 1

En equipo profesional realice un ejercicio de imaginaria que le lleve a recorrer su camino de la vida e identifique aspectos significativos. Luego reconozca en que se parece su historia de vida a la de las familias con las que usted trabaja. Reflexione: Su realidad es percibida como muy distante a la de las familias? Esto que querrá indicar, tal vez que todos tenemos historias que suscitan emociones y a veces no distan tanto como uno cree? O quizás nos sentimos tan diferentes que casi colocamos una franja entre ellos y yo, como si no fuésemos todos seres humanos? ¿ Y que implicaciones tiene esta percepción en la manera de abordar los casos?

A la hora de recoger los eventos que han marcados las historias vitales, son muchas las técnicas que se crean, una sugerencia útil es siempre aplicarlas en uno mismo antes que otros lo vivan, así podrá entender las sensaciones que pueden generar.

### Etapa 2:

Para realizar un estudio de caso no siempre se requiere los métodos sofisticados de la psicología, le invitamos a usar una nueva forma: piensen en uno de los casos mas conocidos por el equipo y elaboren una lista de las palabras mas usadas para referirse a si mismo, y lanzecen a la aventura de entender el significado personal para cada una, luego pónganse de acuerdo en las cualidades a resaltar y encargasen de repetirlas en cada oportunidad. Luego de un tiempo revisen que ha pasado con el comportamiento de este joven o familia, y creen nuevas reflexiones.

### Etapa 3:

Es importante complementar las estadísticas con datos ideográficos (de caso) por ello realice un banco de datos de historias de vida y analicen variables comunes que sean la base para generar nuevas sesiones de abordaje que den respuesta a las necesidades específicas de su población.

### Etapa 4:

Las técnicas narrativas indican siempre declaraciones públicas por ello se sugiere crear una caja de herramientas que lleven a resaltar los logros a través de autoafirmaciones públicas, por ejemplo la feria de los diplomas en donde cada hijo-a elabora un diploma a su madre o padre o ambos por los logros obtenidos en el proceso; otra idea interesante puede ser la tarde de las expresiones ... en donde se leen frases escritas por los padres a los hijos en voz alta y luego se dicen los autores de tales poemas.



## **Preguntas para reflexión: Género**

Dentro del equipo de trabajo, conversen sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las capacidades y destrezas que una mujer pierde por la ideología del machismo?
2. ¿Cuáles son las capacidades y destrezas que un hombre pierde por la ideología del machismo?
3. ¿El género es diferente para hombres y mujeres de según las clases sociales? ¿Para los y las que han vivido en las calles?
4. ¿Cómo es que una niña aprende las destrezas llamadas “femeninas”? ¿Un niño las podría aprender de la misma manera? ¿De otra? (no entiendo esta pregunta)
5. ¿Cómo es que un niño aprende las destrezas llamadas “masculinas”? ¿Una niña las podría aprender de la misma manera? ¿De otra?

## **Ejercicio: Género**

La ACJ sabe muy bien que el conocimiento no existe solamente en la cabeza: saber también implica sentir, actuar y poder, y no sólo la repetición de palabras o hechos. Así, al fin de cada capítulo de este curso, queremos hacer una actividad más profunda, algo que ayuda a incorporar los conocimientos del capítulo.

Si prefieren trabajar desde un papel, y no desde la pantalla de su televisión o computador, se pueden imprimir todos los ejercicios (si tiene un computador con DVD-ROM, abra el documento que dice "Ejercicios" y imprímalo en su computador)

Este ejercicio pretende trabajar la cuestión de género.

### Etapas

En un grupo mixto de niños y niñas, o de jóvenes y jovencitas, haga las siguientes preguntas:

1. A las niñas: ¿Qué es un niño? ¿En que se diferencia de una niña?
2. A los niños: ¿Qué es una niña? ¿En que se diferencia de un niño?
3. A las niñas: ¿Si fueras niño, qué harías de diferente de lo que los niños hacen?

4. ¿Cómo lo harías? Sería difícil? ¿Qué pensarían sus amigos?
5. A los niños: ¿Si fueras niña, qué harías de diferente de lo que las niñas hacen?
6. ¿Cómo lo harías? Sería difícil? ¿Qué pensarían sus amigas?

## Etapa 2

Después de hacer las preguntas, conversen entre todos sobre el comportamiento y el género. ¿Por qué es que los niños hacen cosas que no les gustan a las niñas? ¿Por qué es que las niñas hacen cosas que no les gustan a los niños? ¿Sería bueno cambiar este comportamiento? ¿Por qué si o por qué no? ¿Qué se pierde cuando el mundo se divide en géneros no iguales?

Al final del ejercicio, cada persona (¡educadores también!) haga un compromiso concreto sobre algo que puede hacer para molestar y/o oprimir un poquito menos a los otros.

## Etapa 3

Haga el mismo ejercicio con las madres y los padres de los niños y las niñas. ¿Qué diferencia encuentra en el resultado del trabajo con ellos?

## Etapa 4

Haga el mismo ejercicio con el equipo de trabajo. ¿Cómo es el resultado entre ustedes?



## **Ejercicio: Relaciones Familiares**

La ACJ sabe muy bien que el conocimiento no existe solamente en la cabeza: saber también implica sentir, actuar y poder, y no sólo la repetición de palabras o hechos. Así, al fin de cada sección de este curso, queremos hacer una actividad más profunda, algo que ayuda a incorporar los conocimientos del capítulo.

Si prefieren trabajar desde un papel, y no desde la pantalla de su televisión o computador, se pueden imprimir todos los ejercicios (si tiene un computador con DVD-ROM, abra el documento que dice "Ejercicios" y imprímalo en su computador)

Este ejercicio pretende promover la unión y amor dentro de la familia.

*Al final de la conversación con las Pinzón, preguntamos a cada una qué era lo que admiraba más en sus hermanas o en sus hijas. La mamá mencionó el cariño de una hija, la inteligencia de otra, el compromiso de la otra... y por fin, dijo "e Ingrid me encanta porque es rebelde."*

*Por lo general, entre las familias marginadas de Bogotá, la palabra "rebelde" se enuncia con tonos de rabia y lamento, pero para la Señora Pinzón, la rebeldía era una virtud para ser admirada. Mostró fortaleza de carácter, resistencia a los peligros en el barrio, e independencia (virtudes que las niñas habían enumerado en su madre, pero con otras palabras)*

*En este ejercicio, empezamos a ver las virtudes escondidas en los otros.*

### **Etapa 1**

En una reunión equipo, cada uno haga una lista de las características que les molestan en los otros (su terquedad, su rabia, su insolencia, lo que sea) Es muy importante que estas listas sean privadas y que no se compartan con los otros miembros del equipo.

Si hay alguien que no puede escribir, el educador o la educadora puede ayudarle a poner sus ideas en un papel.

## Etapa 2

En otra hoja de papel, cada uno haga una línea y sobre esa línea escriba una perspectiva buena sobre la característica mala. Por ejemplo,

*Si se escribió “terco”, se re-emplaza con “resistente”*  
*Si se escribió “rabia”, se re-emplaza con “no esconde sus emociones”*  
*Si se escribió “violento”, se re-emplaza con “expresa lo que siente”*

Alguien tendrá que facilitar este proceso, pero siempre individualmente y con confianza.

## Etapa 3

Tomar cada persona la primera hoja de papel, (donde había escrito las características malas) y la quemar encima de una vela o en una fogata

## Etapa 4

Al final, compartir entre todos los sentimientos que se han generado hacia los otros, con las nuevas palabras que ha encontrado para entender el problema como una virtud, y después con una idea para cómo ser aún mejor. Por ejemplo,

“María, me encanta que eres tan independiente, pero quisiera que me escucharas un poquito más, porque no quiero que cometas los mismos errores que yo cometi.”

“Pedro, admiro que eres tan espontáneo, pero sería bueno que expresaras tanto tu felicidad como tu rabia...”

## Etapa 5

Dentro del equipo de trabajo, conversen sobre la cuestión de perspectiva, y como cada “problema” tiene una virtud como su otra fase. ¿También es así en las familias?

## Etapa 6

Aproveche su nueva perspectiva en sus reuniones con los niños, las niñas y las familias.



## **Preguntas para reflexión: Trascendencia**

Dentro del equipo de trabajo, reflexionen sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo los niños y las niñas que viven en la calle hablan del futuro, de sus sueños, de sus ideas de vivir en otro mundo?
2. ¿Sus mamás y papás usan el mismo discurso? Si no, ¿cómo expresan sus ideas sobre el futuro?
3. ¿Los educadores hablan con el mismo lenguaje? ¿Por qué si o por qué no? ¿Qué se puede hacer para usar el mismo idioma para hablar de la trascendencia?
4. ¿Las familias tienen las herramientas para realizar sus sueños? ¿Qué puede hacer el educador que le acompaña?